

## **FrauenChor Hannover**

### **Hygienekonzept für das Adventskonzert am Sonntag 29.11.2020 in der Pauluskirche**

#### **Lüftungsplan:**

Wir singen immer nur eine halbe Stunde und lüften danach 15 Minuten. Somit ergibt sich der folgende Zeitplan:

15:15 – 15:45 Uhr Einsingen und Proben im Gemeindehaus, anschließend lüften.

16:00-16:30 Uhr Ansingprobe in der Kirche, anschließend lüften.

16:45 -17:15 Uhr Ansingprobe in Kirche oder Gemeindehaus, je nach Bedarf

Ab 17:15 Lüften der Kirche

17:45 Uhr Einlass des Publikums

18:00-18:30 Uhr Konzert

Der Chor trägt aufgrund des vielen Lüftens schwarze, warme Chorkleidung.

#### **Abstände:**

Die Sängerinnen halten beim Singen folgende Abstände ein:

1,5 m zur Seite, 2 m nach vorne/hinten, 3 m zu Dirigentin, Pianist und Publikum.

Generell gilt für alle Beteiligten aus verschiedenen Haushalten der Mindestabstand von 1,5 m. Die geeigneten Sitzpositionen des Publikums werden im Vorfeld festgelegt. Dabei wird zwischen Doppel- und Einzelplätzen und ggf. Familienplätzen unterschieden. So sind maximal 128 Plätze besetzbar (Großfamilien), realistischere Ergebnisse ergeben sich mit Paaren zirka 60 Sitzplätze. Die Empore wird nicht besetzt. Für die konkrete Bestimmung der zu nutzenden Sitzplätze ist der Chor zuständig. Ein Raumplan der Gemeinde dient dafür als Grundlage.

#### **Mund-Nasen-Schutz:**

Das Publikum trägt generell einen Mund-Nasen-Schutz und behält diesen auch auf dem Sitzplatz an. Die Musiker und Musikerinnen treten mit Masken auf und setzen diese erst ab, wenn alle ihre jeweiligen Positionen erreicht haben. Die Masken werden nicht irgendwo hingelegt, sondern beispielsweise am Handgelenk oder in einer Notenmappe verstaut und beim Abtritt wieder aufgesetzt. Platzanweiser und Personen an Anmeldung bzw. Ausgang (Kollekte) tragen ebenfalls Masken.

#### **Kontaktverfolgung:**

Die Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher melden sich mit ihrer Adresse, Kontaktdaten, Personenzahl und allen Namen ihres Haushaltes per Mail unter [frauenchorhannover@gmail.com](mailto:frauenchorhannover@gmail.com) an. So wird sichergestellt, dass niemand am Konzertabend vergeblich kommen muss. Am Eingang der Kirche sitzt eine Person (vom Chor organisiert), die die Anmeldeliste verwaltet, indem sie die angemeldeten Personen abhakt und, falls für spontane Besucher noch Plätze zur Verfügung stehen sollten, diese ergänzend dokumentiert.

#### **Einhaltung der Regeln:**

Es gibt Platzanweiser, die auf die Einhaltung der Maskenpflicht und auf die ausschließliche Besetzung der vorgesehenen Plätze achten. Für die Bereitstellung der Platzanweiser ist der Chor zuständig.